

AMERICAN MUSIC & HISTORY

8 giorni / 7 notti. Da giugno a settembre. [Inizio/Fine tour: New Orleans /Nashville](#)



photo:
New Orleans—La Cattedrale di St. Louis

1° giorno: New Orleans—Arrivo (lunedì)

Arrivi individuali e sistemazione in albergo. Quando si menziona New Orleans si pensa alla musica Jazz che ha avuto proprio qui i suoi natali, nel profondo sud degli Stati Uniti, in Louisiana. Il jazz è una forma musicale che nacque negli anni Venti come fenomeno sociale dagli schiavi afroamericani che trovavano conforto e speranza nelle loro anime improvvisando dei canti. Ancora oggi la musica risuona nei locali e nelle strade di New Orleans e in particolare nel caratteristico quartiere francese con la storica Bourbon Street, dove è racchiusa l'anima misteriosa di questa metropoli multi-etnica: ogni giorno turisti e cittadini si riversano su questa vivace strada fino a tarda sera ascoltando la musica dal vivo, gustando l'ottima cucina cajun e creola e ammirando i tipici edifici coi balconi decorati in ferro battuto e gli eleganti cortili. Pernottamento.

2° giorno: New Orleans (martedì)

Colazione continentale. Alle 8.30 incontro nella hall dell'albergo e inizio del giro città di mezza giornata con la guida bilingue che rimarrà con il gruppo fino al termine del viaggio. Città ipnotica e coinvolgente, New Orleans continua ad ammaliare i turisti con i suoi colori caraibici, il calore del sud, la magia nera e i riti voodoo. Caratteristici sono i quartieri storici dove le influenze straniere sono visibili nella varietà di stili architettonici e artistici che si fondono tra loro. Pomeriggio a disposizione per approfondire la visita di questa instancabile città. Pernottamento in albergo.

3° giorno: New Orleans—Baton Rouge—Natchez (mercoledì—405 km)

Colazione continentale. Partenza per Natchez passando lungo il percorso per Baton Rouge, vivace capitale della Louisiana. Indiani, Cajun, Francesi, Spagnoli, Inglesi

e schiavi neri provenienti dall'Africa e dal Centro America hanno lasciato il segno nella storia, nella cultura, nella gastronomia e negli edifici di questa città, centro di molti festival di strada. Continuazione per Natchez, uno scrigno che conserva i preziosi tesori del periodo precedente la Guerra Civile. Le vecchie dimore, i lampioni in ferro battuto, le strade acciottolate, i negozi d'antiquariato con gli abiti d'epoca in mostra, un incantevole museo storico all'aperto.

4° giorno: Natchez—Vicksburg—Greenwood (giovedì—275 km)

Colazione continentale. Si parte in direzione di Greenwood, immersa nei ritmi caldi e lenti del Sud. Il Blues, "la musica dell'anima", è un genere musicale che deriva dalle canzoni degli afro-americani del Sud degli Stati Uniti, una melodia che denota tristezza e malinconia, è il canto di dolore e di fatica dei lavoratori neri al rientro dai campi di cotone. Lungo il percorso si incontra Vicksburg, affascinante cittadina antica che con i suoi porticati e le case basse in legno e pietra perfettamente conservate lascia al visitatore la sensazione di essersi tuffato in un altro tempo. Arrivo a Greenwood e pernottamento in albergo.

5° giorno: Greenwood—Tulepo—Memphis (venerdì—360 km)

Colazione continentale. Proseguimento per Tupelo, una piccola cittadina famosa per avere dato i natali a "The King", il Re, la più grande leggenda del rock & roll: Elvis Presley. Visita della principale attrazione, l'Elvis Presley Birthplace con il museo che espone alcuni suoi effetti personali. La musica Rock & roll è un genere nato negli Stati Uniti a inizio anni Cinquanta e in seguito diffusosi rapidamente in tutto il mondo, Continuazione per Memphis e pernottamento.

6° giorno: Memphis (sabato)

Colazione continentale. Visita di Memphis, meta di pellegrinaggi per gli amanti della musica, calamita per i turisti che da ogni parte del mondo vengono a rendere omaggio al Re Elvis Presley presso quella che fu la sua villa da Mille e una notte, Graceland. Visita al Memphis Rock'n Soul Museum. Imperdibile anche la visita al toccante National Civil Rights Museum, dove il reverendo Martin Luter King fu assassinato nel 1968, presso il Lorraine Motel dentro il quale è oggi ospitato il museo che accoglie migliaia di visitatori ogni anno. La camera 306, al cui balcone si affacciò Martin Luter King quando fu colpito da un colpo di fucile, è stata lasciata come era.

7° giorno: Memphis—Nashville (domenica—340 km)

Colazione continentale. Visita di Sun Studio, storico studio di registrazione dove grandi artisti del Blues effettuarono le registrazioni nei primi anni Cinquanta, simbolo del Country e del Rock and Roll, quando interpreti del calibro di Elvis Presley e Johnny Cash qui incisero i loro grandi successi. Proseguimento per Nashville patria della musica Country. Gli amanti della musica non esitano a definire Nashville "Music City", la città della musica e in particolare di quella country. Oggi la Downtown è il cuore del District con i negozi, ristoranti, bar e tanta musica che allietta le serate luminose di Nashville. Pernottamento in albergo.

8° giorno: Nashville (lunedì—Partenza)

Trasferimento libero in aeroporto. Fine dei servizi.

Date di partenza

- [giugno 18](#)
- [luglio 09](#)
- [agosto 20](#)
- [settembre 03](#)



PARTENZE GARANTITE

Pernottamento

1/2° giorno: Courtyard New Orleans Downtown— 2 notti

5/6° giorno: The Guest House at Graceland— 2 notti

3° giorno: Hampton Inn Natchez—1 notte

7° giorno: Gaylord Opryland—1 notte

4° giorno: Hotel: Holiday Inn Express—1 notte

(nb: gli alberghi possono essere quelli indicati o altri di tipologia equivalente)

Pernottamento	singola	doppia	tripla	quadrupla
adulto (prenotazione entro il 15 dicembre)	€ 1.630,00	€ 1.080,00	€ 925,00	€ 870,00
adulto	€ 1.730,00	€ 1.180,00	€ 1.025,00	€ 950,00
bambino under 12	n. d.	da € 1.080,00	€ 560,00	€ 560,00

La quota include:

Guida parlante italiano e spagnolo come indicato; 7 notti in alberghi di categoria turistica; Visite: New Orleans, Memphis; Pullman o minivan (nuovi massimo tre anni, con aria condizionata) a seconda del numero di partecipanti; Facchinaggio in tutti gli alberghi [una valigia a testa]; 7 colazioni; Ingressi: Rock N Soul Museum, National Civil Rights Museum, Sun Studio, Graceland;

La quota non include:

Tariffe aeree nazionali/ internazionali; quota d'iscrizione e assicurazione medico/ bagaglio € 60; Assicurazione annullamento facoltativa 3,5%; Trasferimenti aeroporto - hotel - aeroporto; Mance per le guide e per gli autisti (è consuetudine negli USA dare da \$2 a \$3 al giorno a persona per gli autisti e da \$3 a \$4 al giorno a persona per le guide); Bevande (escluso il caffè); i pasti, gli extra in genere, le mance e tutto quanto non espressamente indicato nel programma; Spese personali come lavanderia, telefonate, escursioni facoltative.

Annotazioni:

I bambini vengono accettati dai 7 anni compiuti. Si devono considerare per autista di Usd 3,00 e per la guida di Usd 4,00 al giorno a persona da versare in loco a fine tour a titolo di mancia. Le escursioni facoltative sono prenotabile e pagabili solo in loco, i prezzi sono soggetti a riconferma da parte della guida.

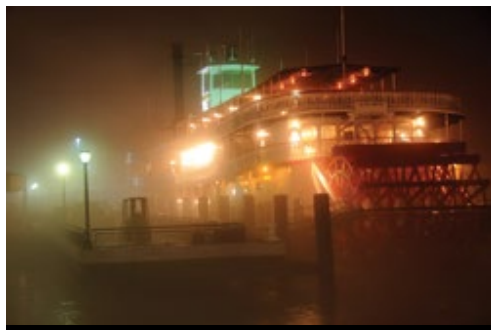


photo:
New Orleans—Il quartiere francese
New Orleans—Barche fluviali sul Mississippi